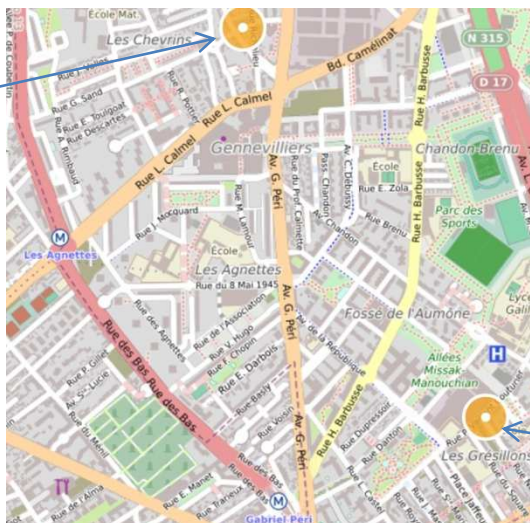




Hommage à Patrick Thérêt: Patrick Thérêt a construit son parcours autour de l'engagement associatif, syndical et politique, marqué par une volonté constante de servir l'intérêt général et d'agir pour la justice sociale. C'était un militant que l'on pouvait rencontrer dans de nombreuses associations Gennevilloises. Il a été conseiller municipal de 2001 à 2014, dans les équipes de Jacques Bourgoïn. Il y était comme personnalité n'appartenant à aucun parti. Patrick était inquiet « de la manipulation de l'info, en général. On a de plus en plus affaire à des médias où aucune tête ne doit dépasser » disait-il lors d'une interview à la Voix populaire. Il a beaucoup œuvré pour les Rencontres d'Histoire Critique.

Cinéma Jean-Vigo,
1 rue Pierre-et-
Marie-Curie
Gennevilliers



Espace Grésillons
28 avenue Paul
Vaillant-Couturier
Gennevilliers

Partenaires : Amicale de Châteaubriant-Voves-Rouillé-Aincourt, Amis des combattants en Espagne républicaine (ACER), Centre Culture et Patrimoine Gennevillois (CCPG), Archives municipales, Cinéma Jean-Vigo, Association Vigo-pour-tous, Espace Mandela, Médiathèques de Gennevilliers, Service jeunesse de Gennevilliers, Atelier Mémoire du lycée Galilée, Service Jeune public de Gennevilliers, Société d'Histoire de Gennevilliers, ADDENG AEP Musée de l'Ecole Publique 92. ADAPT éditions (SNES), Association Histoire et Mémoire en Seine-Saint-Denis (AHMO), Association Itinéraires et Histoire ouvrière en Val-de-Marne (IHOVAM), Association des professeurs d'histoire et Géographie (APHG), Comité de vigilance face aux usages publics de l'histoire (CVUH), Espaces Marx. Institut d'histoire sociale de la CGT (IHS CGT), Les Amies et Amis de la Commune 1871, musée de l'Histoire vivante, Société des études Robespierriistes (SER).

Remerciements : le comité de pilotage des RHC remercie particulièrement Bruno Charzat pour son implication et la qualité de son illustration

Contacts: apjallet@orange.fr / mah@orange.fr

Intégralité du
programme



**Cahe's de
HISTOIRE Gennevilliers**
revue d'histoire critique

ESPACE
Grésillons
28 rue Paul-Vaillant-Couturier - 01 40 85 60 30
espace-gresillons@ville-gennevilliers.fr

Fondation
Gabriel Péri

B. Charzat / AFAG 2025



Les médias: Dans nos sociétés contemporaines, les médias occupent une place centrale dans la bataille des idées, dans nos représentations culturelles comme dans notre capacité à nous informer. Tant les questions de la propriété des grands médias, de leur contenu, de leur concentration que celles de la qualité de l'information, de son pluralisme et de son appropriation populaire ont été et sont toujours des enjeux clés pour les démocraties libérales. De leur côté, les innovations technologiques ont considérablement accru le nombre et la diversité des canaux de diffusion et remodelent le paysage médiatique de plus en plus marqué par l'offensive de l'extrême droite. Comment faire des médias un espace démocratique au sein duquel la production et la circulation de l'information sont à la portée du contrôle citoyen ? Comment concrétiser le droit à l'information et permettre le développement de médias libres, pluralistes et indépendants ?

Vendredi 28 novembre

13h45 : Ouverture des 10e Rencontres d'Histoire Critique de Gennevilliers

Avec les stands des associations, éditeurs, éditrices, librairie.

Projection débat

14h00 -17h00 : Les quartiers populaires sous l'œil des médias.

Présentation et débat autour de la vision caricaturale que les médias peuvent avoir des quartiers populaires. A cet égard, Gennevilliers n'a pas été épargnée, comme le montrent d'anciens reportages (1989, 1999). Trente ans plus tard environ, le traitement médiatique des banlieues s'est-il amélioré ?

Événement animé par les associations gennevilloises, le CCPG et la Société d'histoire de Gennevilliers, en hommage à Patrick Thérêt.

📍 **Espace Grésillons , 28 avenue Paul-Vaillant-Couturier**

Soirée Cinéma

19h00 : Projection du film *Put Your Soul on Your Hand and Walk*

Documentaire de la réalisatrice iranienne Sepideh Farsi qui a suivi la journaliste palestinienne Fatem Hassona pendant 200 jours dans Gaza sous les bombes. L'assassinat de celle-ci le 16 avril 2025 suite à une frappe israélienne sur sa maison a changé à jamais le sens de ce documentaire. Avec le soutien de l'Association Vigo pour tous.

En partenariat avec le Comité France Palestine de Gennevilliers.

Avec la présence de l'historien Michel Bilis, de la grand reporter à l'Humanité Rosa Moussaoui et de l'ancienne chef de cabinet de l'ambassade de Palestine en France, Nora Rashmawi.

Soirée animée par la cinéaste Claire Angelini.

📍 **Cinéma Jean-Vigo, 1 rue Pierre-et-Marie-Curie**

Samedi 29 novembre

9h30 : Accueil

Avec les stands des associations, éditeurs, éditrices, librairie.

9h45 : Propos liminaires

Présentation des dixièmes Rencontres d'Histoire Critique 2025 par Anne Jollet.

10h15-11h45 : Médias, argent, pouvoir

À travers plusieurs situations historiques, cette table ronde s'intéressera aux liens entre journalisme, politique et milieux économiques depuis la fin du 19^{ème} siècle jusqu'à aujourd'hui. La question de l'indépendance des médias vis-à-vis du pouvoir du capital, condition essentielle à la démocratie, sera au cœur des échanges.

Table ronde animée par Louise Gaxie, Fondation Gabriel Péri.

11h45-13h30 : Rencontre avec Patrice Leclerc, maire de Gennevilliers. Restauration.

Avec l'association Solidarité Indonésie.

13h30-14h30 : Spectacle « À LA UNE: le journal de bonnes nouvelles dont vous êtes le héros! »

Par la Compagnie du Bonjour, en partenariat avec le Pôle Médiation et Saison Jeune Public de Gennevilliers. Entrée libre.

14h30-16h : Appropriations populaires de l'information

La liberté de la presse serait une ambition vaine si elle ne bénéficiait pas d'un pouvoir des citoyens et citoyennes sur l'information. Retour sur quelques expériences historiques ayant cherché à permettre une contribution populaire à la production de l'information et témoignage de pratiques militantes pour une éducation critique de la jeunesse aux médias.

Table ronde animée par David Chaurand, Institut d'Histoire Sociale de la CGT.

16h15-17h45 : Accès à l'information à l'ère des mutations technologiques

Des rotatives aux algorithmes, des kiosques aux réseaux sociaux : les transformations technologiques remodelent le paysage médiatique. La multiplication des formats, l'instantanéité des plateformes et la puissance des outils numériques redéfinissent la production, la circulation et la réception de l'information. Comment raconter, vérifier, hiérarchiser l'information dans un environnement saturé et fragmenté ? Entre innovation technique, nouveaux usages et montée des désordres informationnels. Quels sont les défis contemporains de l'accès à une information fiable et partagée à l'ère des réseaux ?

Table ronde animée par Nicolas Tardits et les *Cahiers d'Histoire*.

18h : Conclusions et annonce de la thématique 2026

📍 **Espace Grésillons , 28 avenue Paul-Vaillant-Couturier**